OTTO GROLL

KALINKA

Russisches Volkslied

auf Donkosakenart

für gem. Chor mit Klavier
(Rhythmus - Gruppe ad lib.)
oder a cappella

Auch in Ausgabe
für Männerchor
erschienen

Partitur
Singpartitur
Rhythmus – Stimmen



IRIS Musik- und Theater - VERLAG

Recklinghausen



IRIS Chor–Sammlung Nr. 952

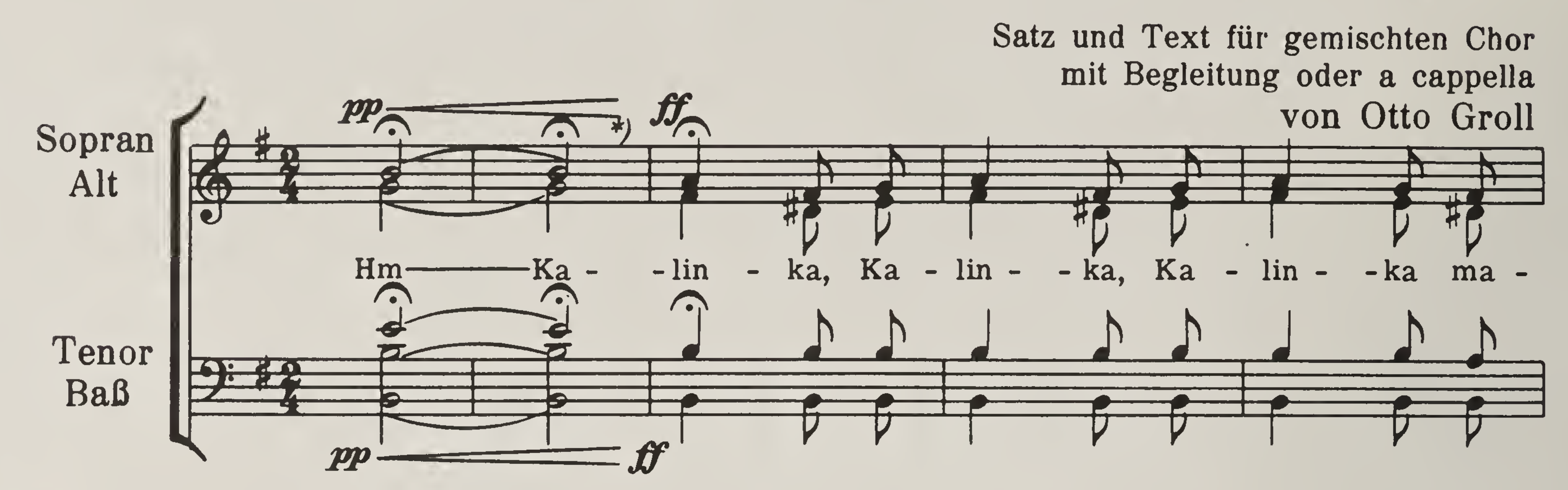
IRIS
Chor-Sammlung
Nr. 952

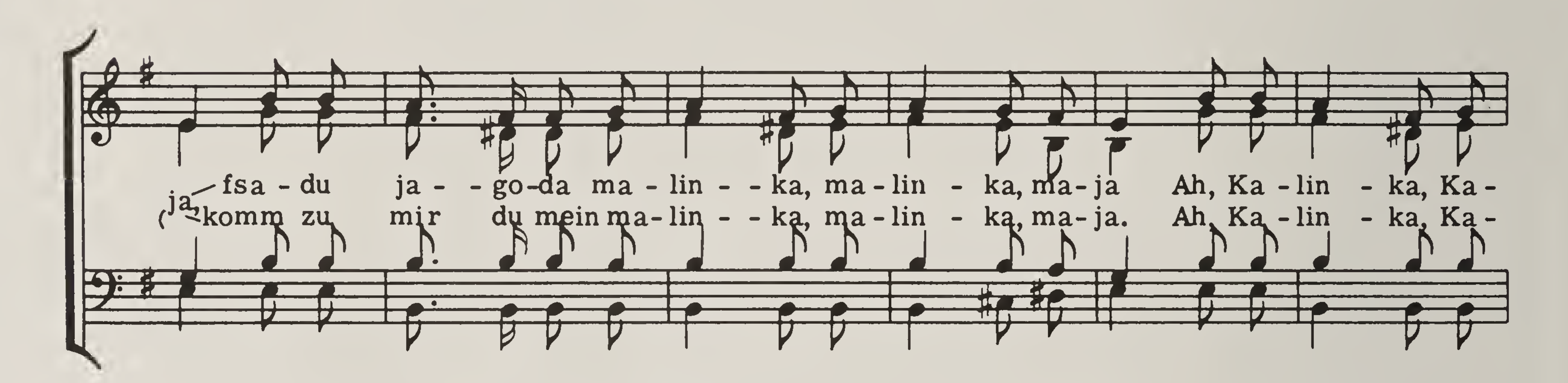
KALINKA

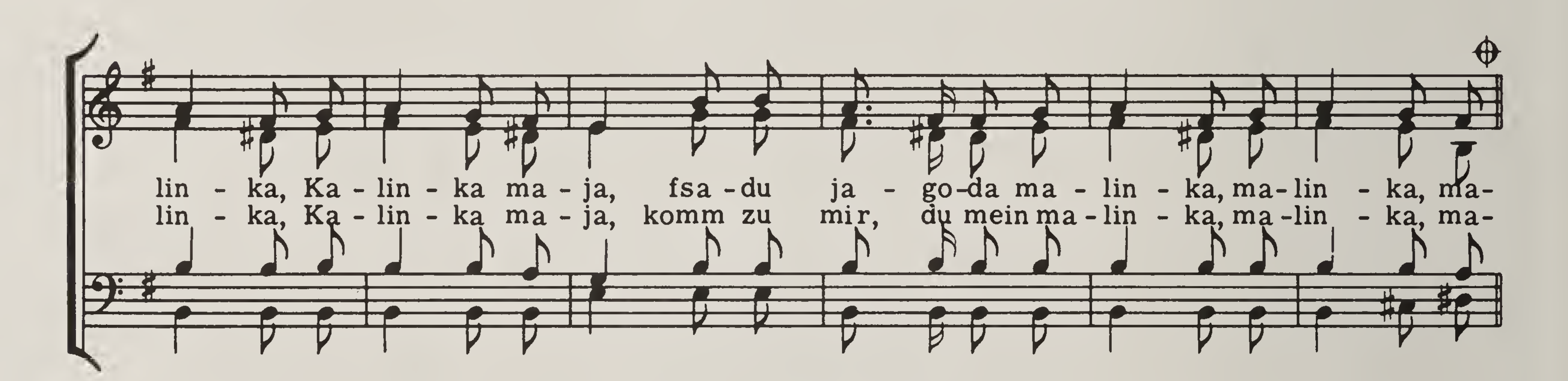
Russisches Volkslied auf Donkosakenart

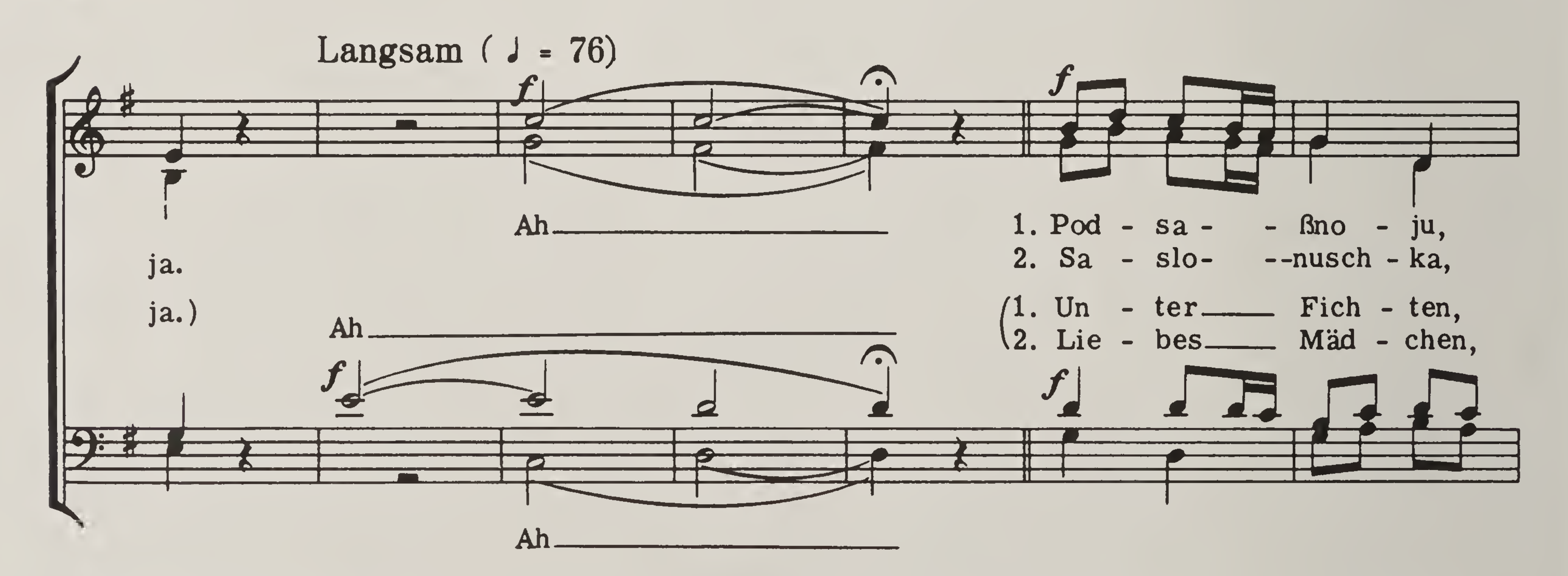
Sehr langsam beginnen, dann allmählich das Tempo steigern bis ♩ = 192

Satz und Text für gemischten Chor
mit Begleitung oder a cappella
von Otto Groll



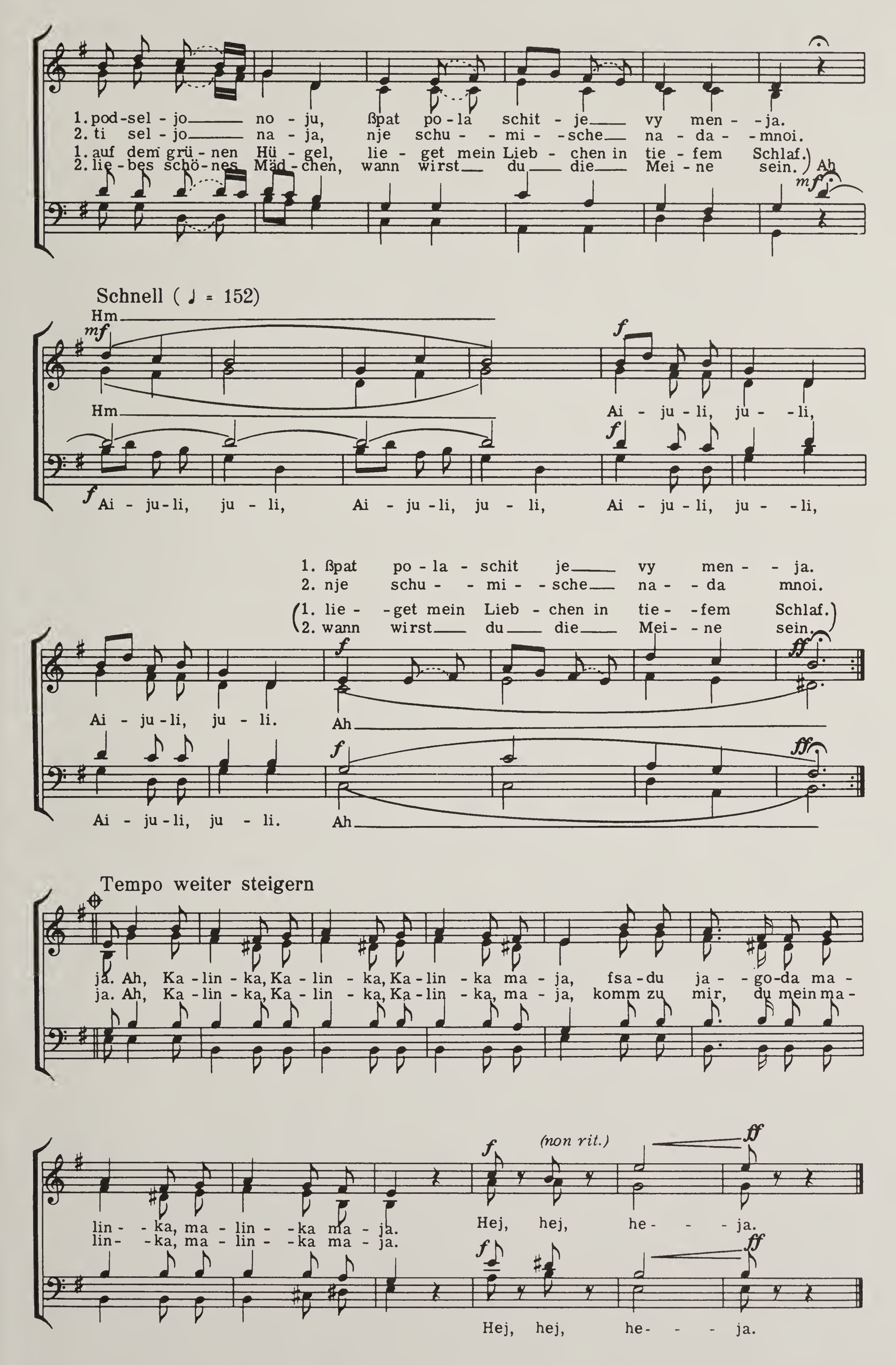






*) *Der Chor beginnt auf „hm" im pp, steigert das Summen bis zum f und setzt dann (im 2. Takt) auf „Ka" in einer dem Summen angepaßten Lautstärke ein, sodaß eine nahtlose dynamische Steigerung bis zum ff möglich ist. Auf dem Höhepunkt muß das „lin" (3. Takt) auf n angehalten werden. Danach beginnt allmählich die Temposteigerung die den ganzen Refrain einbezieht.*

Besetzungsmöglichkeiten:
1) Klavier (Schellentambourin ad lib.)
2) Klavier, Git., Baß (Schellentambourin ad lib.)
3) a cappella



Druck: H. Gruber, Minden



Gemischte Chöre a cappella oder mit Begleitung

Paul Abraham	**Wo es Mädels gibt, Kameraden**
Ursula Barthel	**Gute Reise**
Ursula Barthel	**La Cucaracha**
Ursula Barthel	**Rhythmus im Lied — aus Nord und Süd**
Willi Beste	**Festlicher Gruß (Musik, ertöne)**
Chopin-Melichar	**In mir klingt ein Lied**
Luigi Denza	**Funiculi — Funicula**
Otto Groll	**Glory-Land**
Otto Groll	**Hava Nagila**
Otto Groll	**Kalinka** **(auf Donkosakenart)**
Otto Groll	**Katjuscha-Casatschok**
Franz Grothe	**Hoch drob'n auf dem Berg**
W. R. Heymann	**Ein Freund, ein guter Freund**
Eduard Künneke	**Glückliche Reise**
Agustin Lara	**Granada (Es locken die Schönen)**
Hans May	**Ein Lied geht um die Welt**
Will Meisel	**Wir wollen Freunde sein fürs ganze Leben**
Jacques Offenbach	**Can-Can (Laßt uns heute fröhlich sein)**
Hermann Ophoven	**Ach, du schönes Mädchen! — KALINKA —**
Hermann Ophoven	**Freude spendet uns das Leben** **— Glory, glory, Halleluja —**
Hermann Ophoven	**Im Wald (Wie herrlich ist's)**
Hermann Ophoven	**Wein, Weib, Gesang**
Quirin Rische	**Junges Mädchen saß am Meere**
Quirin Rische	**Halli . . . Hallo . . . Wir fahren** **(Beliebte Volksweisen im Marschrhythmus)**
Quirin Rische	**Morgen will mein Schatz verreisen**
Quirin Rische	**Steh' auf hohem Berge**
Quirin Rische	**Herrliche Berge** **— Bergvagabunden sind wir —**
Gerhard Winkler	**Chianti-Lied (Ja — ja — der Chiantiwein)**
Sebastian de Yradier	**La Paloma (Mich rief es an Bord)**
Friedrich Zimmer	**Oh Happy Day (O Freudentag)**
Friedrich Zimmer	**Vom Glücklichsein** **— O when the Saints go marchin' in —**

Verlangen Sie unverbindlich Ansichtspartituren